

# LISTA DE CONTROL PARA LA EVALUACIÓN DEL JUEGO SIMBÓLICO. Westby (1980). Symbolic Play Scale Checklist

Alumno:

Edad:

Localidad:

JUEGO	LENGUAJE
<p><b>ESTADIO I</b> <b>DE 9 A 12 MESES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conciencia de que los objetos existen cuando no se ven. Encuentra un juguete escondido debajo de un paño.</li> <li>- Conducta de medios y fines. Se arrastra o camina para conseguir lo que quiere, arrastra juguetes tirando de la.</li> <li>- Chupa o golpea algunos juguetes, pero algunos los usa apropiadamente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lenguaje no correcto: con existencia de palabras asociadas con acciones o con determinadas situaciones.</li> <li>- Protoimperativos y protodeclarativos</li> <li>- Exhibe las siguientes funciones comunicativas : Peticiones : (instrumental) Ordenes : ( reguladoras)</li> </ul>
<p><b>ESTADIO II</b> <b>DE 13 A 17 MESES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Exploración intencionada de los juguetes: descubre el funcionamiento de los juguetes a través de ensayo y error: variedad de usos de esquemas motrices.</li> <li>- Pone juguetes en manos de los adultos si él no puede hacerlos funcionar.</li> </ul>	<p>palabras sueltas dependientes del contexto, por ejemplo : el niño puede usar la palabra “coche” cuando monta en coche , pero no cuando el ve un coche : las palabras tienden a ir y venir en el vocabulario de los niños</p> <p>Muestran las siguientes funciones comunicativas :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Peticiones</li> <li>-órdenes</li> <li>-Interacciones</li> <li>-personales</li> <li>-protestas</li> <li>-Clasificaciones</li> <li>-Respuestas</li> <li>-Saludos</li> </ul>
<p><b>ESTADIO III</b> <b>DE 17 A 19 MESES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realiza acciones simbólicas aisladas sobre su propio cuerpo: Juego autosimbólico (autorreferido), por ejemplo, los niños fingen ir a dormir o beber de una taza o comer de una cuchara.</li> <li>- Usa los objetos y juguetes más comunes apropiadamente.</li> <li>- Herramientas de uso : puede utilizar palos para llegar hasta el juguete</li> <li>- Encuentra juguetes escondidos (cuando se esconden en una caja)</li> </ul>	<p>Comienzo de comunicaciones verbales correctas. Las palabras tienen las siguientes relaciones funcionales y semánticas :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Reaparición</li> <li>-Existencia</li> <li>-No existencia</li> <li>-Rechazo</li> <li>-Negación</li> <li>-Agente</li> <li>-objeto</li> <li>-Acción o estado</li> <li>-Localización</li> <li>-Objetos o personas asociados con objetos o situaciones.</li> </ul>

<b>JUEGO</b>	<b>LENGUAJE</b>
<p><b>ESTADIO IV DE 19 A 22 MESES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Juego simbólico que va más allá del niño en sí mismo.</li> <li>- Los niños realizan actividades de más de un objeto o persona, por ejemplo: dar de comer a una muñeca, a la madre o a otro niño.</li> <li>- Combina dos juguetes en el juego de simulación, pone la cuchara en la cazuela o vierte lo de la cazuela en la taza.</li> </ul>	<p>Puede referirse a objetos o personas que no están presentes.</p> <p>Comienza a realizar combinaciones de palabras con las siguientes relaciones semánticas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Sujeto-acción</li> <li>-Acción-objeto</li> <li>-Sujeto-objeto</li> <li>-Atributivo</li> <li>-Dativo</li> <li>-Acción –localización</li> <li>-Objeto-localización</li> <li>-Posesivos</li> </ul>
<p><b>ESTADIO V - 24 MESES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Representa experiencias diarias; juegos de casa: él es el bebé la mamá o el papá y los objetos usados son reales y de tamaño natural.</li> <li>- Actividades cortas y aisladas; no secuencias verdaderas: algunas secuencias autolimitadas – pone comida en la cazuela, revuelve y come.</li> <li>- Juegos de bloques : apilarlos y derrumbarlos</li> <li>- Juegos de agua y arena que consisten en rellenar, verter y arrojar.</li> </ul>	<p>Utiliza las primeras funciones pragmáticas y relaciones semánticas en frases y enunciados cortos.</p> <p>Aparecen las siguientes formas morfológicas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Gerundio de los verbos</li> <li>-Plurales</li> <li>-Posesivos</li> </ul>
<p><b>ESTADIO VI – 2 ½ años</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Representa acciones menos frecuentes experimentadas u observadas, particularmente situaciones traumáticas.</li> </ul> <p>-El médico o enfermera del niño enfermo -El profesor del niño -Tiendas</p> <p>Todavía las acciones son cortas y aisladas. Requieren aún juguetes realistas. Los roles varían rápidamente.</p>	<p>Responde apropiadamente a las siguientes preguntas en contextos de acción:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Qué</li> <li>-Quién</li> <li>-de quién</li> <li>-Dónde</li> <li>-Qué.....hace</li> </ul> <p>Responde a preguntas de Por qué? Inapropiadamente excepto para las rutinas que saben bien como : ¿ Por qué está el doctor aquí?.....El bebé enfermo</p> <p>Preguntas: Por qué? , pero a menudo inapropiadas y no atiende a la respuesta.</p>

<b>JUEGO</b>	<b>LENGUAJE</b>
<p><b>ESTADIO VII -3 AÑOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Continúa con actividades de los estadios 5 y 6 , pero ahora el juego tiene una secuencia. Las acciones no son aisladas, por ejemplo, el niño mezcla el pastel, lo hornea, lo sirve, lava los platos. El doctor atiende al paciente: llama a la ambulancia, lleva al paciente al hospital y lo opera. La secuencia evoluciona...no es planeada previamente</li> <li>- Varía las acciones con los juguetes y obtiene nuevos resultados.</li> <li>- Juegos de asociación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usa el pasado simple como: Me comí el pastel o yo jugué con el coche.</li> <li>- Usa formas futuras (particularmente “ voy a”)</li> </ul> <p>Formas como: Voy a lavar los platos.</p>
<p><b>ESTADIO VIII ...3 a 3/2 AÑOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lleva a cabo actividades de etapas previas con una casa de muñecas y juegos de Fisher-Price (garajes, aeropuertos, pueblos...).</li> <li>- Usa bloques y areneros para imaginarse juegos. Los bloques se usan principalmente como recintos (cercas y casas) para animales y muñecos-</li> <li>- los niños usan un objeto para representar otro. (“Usar un bolígrafo como si fuera un teléfono”, “Un trozo de madera como si fuera un coche”).</li> <li>- Usa muñecas o marionetas como participantes en el juego.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El vocabulario descriptivo se expande cuando el niño se vuelve consciente de atributos perceptivos.</li> </ul> <p>Utiliza condiciones para los siguientes conceptos (no siempre correctamente):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-formas</li> <li>-tallas</li> <li>-colores</li> <li>-texturas</li> <li>-relaciones espaciales</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Construye diálogos con marionetas y muñecas</li> <li>- Uso del lenguaje metalingüístico como: “Él dijo...”</li> <li>- Utiliza peticiones indirectas ,como : “Mamá me deja tomar galletas para desayunar”</li> <li>- Realiza cambios en el discurso dependiendo del receptor.</li> </ul>
<p><b>ESTADIO IX ...de 3/2 a 4 años</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Empieza a resolver problemas de situaciones no experimentadas. Planifica con antelación el desarrollo del juego</li> </ul> <p>Hipotetiza: Qué pasaría si...?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza muñecas y marionetas para representar escenas.</li> <li>- Construyen estructuras de tres dimensiones con bloques, las cuales intentan reproducir estructuras concretas que los niños han visto.</li> <li>- Realiza acciones simbólicas sin objetos. (Una mano representa un avión).</li> </ul>	<p>Verbaliza intenciones y posibles futuras acciones :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Usa distintos modos verbales (poder , puede , podría ..)</li> <li>-Usa conjunciones (y, pero , si , por tanto, porque...)</li> </ul> <p>Nota: La competencia total de estos modos verbales y conjunciones no se desarrollan hasta los 10-12 años de edad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Empieza a responder apropiadamente a preguntas: Por qué? y Cómo? Cuestiones que requieren razonamiento.</li> </ul>



Fuentes:

Westby, C.E. (1991). A scale for assessing children's pretend play. In Schaefer, C.E., Gitlin, K. & Sandgrund, A. (Eds.) *Play Diagnosis and Assessment* (pp. 131-161). New York: Wiley.

Westby, C.E. (1980). Assessment of cognitive and language abilities through play. *Language, Speech, and Hearing Services in Schools*, 11, 154-168.